

פתח דבר

תלמידים יקרים,

בקיז' הקרוב תיגשו לבחינות הבגרות בלשון עברית, שאלון ג' לעולמים החדשניים. חשוב שתכתרו את הפרסקים בבחינה, ואת מה שמצופה מכם בכל אחד מן הפרסקים. לפניכם פירות מבנה הבחינה, בתקווה שמיידע זה יסייע לכם בתהיליך הלמידה.

הפרסקים ופתח ההערכתה

פרק א : הבנת הנקרה	55 נקודות
פרק ב : הbhעה בכתב, סיכום ממוגן	25 נקודות
פרק ג - לשון	20 נקודות

מידע חשוב

משך הבחינה: שלוש שעות. לזכאים לתוספת זמן משך הבחינה הוא שלוש שעות + 45 דקות.
חומר עזר: מותר להשתמש במילון עברי או במילונית אלקטרוני עברית (שפת אס-עברית או עברית-שפת אס).
אסור להשתמש במילון המצרי חיבור לרשות.
שאלון זה מיועד גם לנבחנים מותאמים.

תשובות: יש לענות במחברת הבחינה. יש להקפיד על כתוב יד ברור ועל פיסוק הגיוני ולשמור על כללי הדקדוק.
בספר זה מובאות בחינות, הערכות לפי מסמכי ההוראה של משרד החינוך, ותואמות את מה שנדרש בבחינת הבגרות שאלון ג' עולים, קיז' תשפ"ג.

חלק א - הבנה והבעה (80 נקודות)

הבחינה תכלול שניים-שלושה טקסטים מקוריים או מעובדים בהיקף כולל של כ-750 מילים. בפרקים אלו תידרשו לענות על שאלות שיבדקו הבנה לوكלית וגלובלית של תוכן הטקסט, המבנה שלו והלשונו המשמשת בו.

текסטים בספר זה עוסקים בין היתר בהקניית ערכיים מתחומי דעת שונים, למשל: מחזור, שמירה על הטבע, דאגה לבריאות האדם, רגשות לבני החיים, חשיבות הנήיגה הזרירה, קשר להיסטוריה היהודית ועוד.

במבחן תוכל למצוות ייצוג לסוגות שונות: טיעון, מידע, חוותה, תיאור, מכתב אישי, מכתב פורמלי, מודעה, הוראה, המלצה, דו שיח, ערך מילוני, קטע מעיתון, כתיבת תשובות ועוד.

פרק ההבעה תידרשו לכתוב כ-150 מילים בזיקה לtekסטים טיעון או מכתב. תוצר הכתיבה יבחן על פי המפורט בעמוד הבא.

חשוב מאוד להיחס לשונות הלשון ולדעת להבחן ביניהן. כל טקסט מכל סוג שהוא יבחן על פי המאפיינים הייחודיים לו, כגון הבחנה בין השונות תחודה את הכתיבה.

השאלות בפרקים הבדיקה והבעה מגוננות הן בדרכי התשאול, הן במטלה והן באופן שבו יש לענות. לעיתים יש לנתח משפט או יותר, לעיתים יש להשלים טבלה או תרשימים אחר, לעיתים יש לנתח משפט או קטע מהפרטים המופיעים בתרשימים, וכן יכולות להיות "סגורות" ועוד.

אלו פרקים חשובים מאוד בפיתוח היכולות האישיות, הבאים לידי ביטוי גם במבחן זה. רצוי לדעת כי ניתוח tekסטים יעשה על פי היבטים השונים: תוכן, מבנה ולשון. תהיה התധוקות למרכיבים הבאים: ההקשר הניסיבתי, קישוריות, רכיבי מבנה המאפיינים טקסט טיעון, כגון: טענה והנמקתה, טענות של מתנגדים, הסתייגות והפרכה, אזכור מקורות מידע, פריט ביבליוגרפיה, השוואה, תבחן השוואה וכיו"ב.

כמו כן תישאלו על טענות גלויות וסמיות על פירוש מילים ובוטויים, על קשרים רעיוניים בין המשפטים בטקסט ובין הפסקות בטקסט, וכן על מאזכרים: כינוי רמז, על שמות עצם מידועים יופיעו גם שאלות מיוזג על סמך tekסטים ועוד.

פרק זה תוקדש תשומת לב לזיהוי רכיבי הטיעון: טענה, עדשה, נימוק, ביסוס, טענת נגד, הפרכה ועוד. ניסוח השאלות ישקף את ממדיהם החשיבה השונים.

השאלות הן מסדר חשיבה גבוה, ומיצגות את ממדיהם החשיבה השונים: **איתור מידע ואחיזתו, פרשנות והיסק הערכה וביקורת.**

למה הכוונה?

איתור מידע: הכוונה למידע המופיע באופן גלי וופיע בטקסט. לעיתים המידע יופיע בגוף tekסט, אולי במקביל גם בקטע הנלווה, ועתים יופיע בគורת, בהערת שללים או באור נלווה.

פרשנות והיסק: כאן תידרשו לתחליכי חשיבה גבוהים: "לנתח" תוכן (=לבצע אנליזה), להעלות השערות, להסביר מסקנות, לבצע הכללות, להבין מרכז, להבין את מטרת כתיבת tekסט, להבין קשרים לוגיים, לנתח נתונים, לבצע הכללות, למיין פריטים, להציג ידע, להפריך אותו, לモג בין שני פריטים או בין שני מקורות. השאלות יעסקו בפירוש מונחים, במטרת הכותב, בעמדותיו, בכוונתו, בהשוואה בין היבטים, המללה של תרשימים או ההפק: למלא תרשימים במידע המופיע בטקסטים. בשאלות כאלה

תידרשו לענות על כל מרכיבי השאלה, ובדוק על מה שנשאלתם.

הערכה ובקורת: כאן תידרשו לחוות את דעתכם בסוגיה (בעיה) מסוימת. בשאלות כאלה חשוב שתציינו בתשובה את דעתכם וגם את הנימוקים לה. זכרו: **מד"נ = מידע כללי, דעתך, ככלمر עמדתך (תומך=בعد, מתנגד=נגד, מסתียง) וnymokim (סיבות והסבירים).** תשובתכם תסתמך על שיקולים המבטאים תהליכי חשיבה רצינליים, הגיוניים ומונומקיים היטב.

חלק ב - לשון (20 נקודות)

בחולק זה תישאלו על שם עצם ושם תואר, פועל, מילوت יחס, תחביר ושם המספר.

סטרטגיות שיעזרו לכם להשיג יותר

a. פענוח שאלה

קראו את השאלה והבינו אתמשמעותה. זכרו: שאלות רבות מלמדות וגם שואלות. למשל: בפסקה בhocotab מציג שני רעיונות. פרטו אותם.

ה שאלה מלמדת ש: בפסקה בhocotab מציג שני רעיונות.

ב שאלה אנו מותבקשים: לפרט אותם.

מספרים (או אותיות): בפסקה בולא בפסקה אחרת.

- **שימוש לב למילوت השאלה:** מה, מי, איך, מדובר, לשם מי, לשם מה ועוד.
- **שימוש לב למילوت ההוראה:** ציון, הסבר, הקף, הבע, כתוב, ספר ועוד.

שימוש לב למיללים משמעותיות: גורם, רעיון, פעולה, השערה, מסקנה, סיבה, תוצאה, נכון/לא נכון ועוד.

שימוש לב במספרים: מספרים ממקדים את עיקר המטלה: האם מדובר במספר שורה? האם התבבקשתם לצין שני גורמים (ולא אחד או שלושה)? האם המספר מייצג שנה מסוימת? ועוד.

מספרים יספרו לכם על מה לענות: כמה גורמים, כמה רעיונות, כמה דוגמאות, כמה שורות כתוב, לאיזו שורה או פסקה לפנות ועוד.

• **יש שאלות שהבחן מודגשת מילה - שימוש לב אליה.** היא מחזקת את משמעות המטלה. לדוגמה: כתוב את תשובה **כמכתב** (כאן המילה מודגשת בכו) או כתוב את **שם הפועל** (כאן המילה מודגשת באופן הכתב)

שימוש לב לשאלות הערכה ובקורת: אלה הן שאלות שהבחן מותבקשו לחוות את דעתכם בסוגיה מסוימת. בשאלות כאלה חשוב שתציינו בתשובה את דעתכם וגם את הנימוקים לכך. כל תשובה תתקבל, בתנאי שתנומך כראוי.

בשאלות אלה חשוב לברר תחילה כמה שורות עליהם כתוב. מטלת כתיבה נבדקת לפי תוכן, מבנה, מבע ותקינות. בתשובות שבספר תמצאו פירוט על הפרמטרים הללו בהתאם למטרות המופיעות בכל בحינה.

ב. תכנון עבוזה

1. קראו את המטלה היטב. האם הבנות מה היא מספרת? האם הבנות מה היא שואלה? האם מופיעים בה מספרים? אם כן, שאלו את עצמכם ומה הם מתאימים.
 2. בדף טיווה כתבו מה השאלה שואלה.
 3. בדף הטיווה התחילו לנשח את תשובהכם.
 4. בדקו את התוצר בדף הטיווה:
 ◉ האם עניותם על השאלה?
 ◉ האם ניסחتم את תשובהכם בהתאם לסוגה? שימו לב למה נתקשתם: לנשח מודעה? לכתחזק מכתב? קטע לעיתון? ועוד.
 ◉ האם עניותם באורך הנדרש (לעתים בשאלת מצוין מספר שורות)?
 ◉ האם ניסחتم את תשובהכם בעברית תקנית, ללא שגיאות?
 ◉ האם השתמשתם במילוט קישור? הן חשובות כדי ליצור משפטים ברורים, וכי להוציאן לכידות לקטע.
 ◉ האם מבנה המשפטים תקין?
 ◉ האם בדקתם את הדקדוקי בין המילים בכל משפט (מין, מספר, זמן, גוף וידעו)?
 ◉ האם השימוש במילוט יחס ובמילוט קישור תקין?
 ◉ ומה עם פיסוק המשפט?
5. לאחר שבדקתם את תשובהכם, נשחו אותה בכתב יד נקי וברור בטופס הבדיקה.

עוד רגע נבחנים... מה עושים?

- פותרים מבחן.
- בודקים בתשובון - מה נכון ומה שגוי.
- עכשו ברור לנו מה אנו יודעים ומה עליינו לשפר.
- לומדים את מה שלא ידענו מבחן.
- עוברים לבחן הבא.
- שוב בודקים... מגלים... לומדים...
- זכרו, בכל מבחן שפתרתם, אתם עושים צעד קדימה!
- cocci חשוב: האמינו בעצמכם!!!

טיפים לתוכנו למידה יעילה

ספר זה נועד לשפר את רמת הידעות שלכם לקרה בוחינת הבגרות.

מהי למידה יעילה?

למידה המתאפיתנית ביעילות היא למידה שבה התלמיד מבין את מה שLEARNT, בזמן קצר יחסית לפעם קודמות שבוחן למד, והוא זוכר היטב את חומר הלימוד. למידה יעילה מתאפיתנית בניצול טוב של כל **המשאבים**: חומר הלימוד, הלומד והזמן.

משאבי למידה

๑) **חומר הלימוד**. לאחר שלמדתם היטב את נושאי הלימוד, התחילו לפתור את **בחינות הבגרות** בחינות הבגרות מOMPOTOT את "דבר האמתי". ככל שתתפטרו יותר, תצליחו להבין מה צפוי בבחינה, ואיך תוכלו לפתור אותה בצורה יעילה. הנחת היסוד היא **שתרגול רב משפר את MIOMNONIOT הלמידה של הלומד**, מגביר את רמת ידיעותינו בנושא, ומחזית את רמת החזרה לקרה בוחנת הבדיקה.

๒) **اللומד**. הלומדים הם עצמם. בדקו למה אתם זוקקים כדי להצליח? מה יעוזר לכם לתפקד בירכוז? רב? חדר מאורגן, שולחן עבודה נקי, שקט מסביב וצideal ללמידה: ספר, כלי כתיבה, מדgesch (מרקם), שעון ועוד.

שאלו את עצמכם: ממה יש להתרחק עכשו כדי ללמידה טוב יותר? מהטליזיה, מהאייפד, מהטלפון הסלולרי, מההפגשים החברתיים וכדומה. אמרו בقول: עכשו עליינו ללמידה. להתכוון ללמידה.

๓) **תוכנו את משך זמן הלמידה**. תוכלו למשל, להתחיל לפתור פרק אחד: הבנת הנקרוא והבעה. לשם כך עליכם להקצות זמן מדויק. לא لكم לפני שסיימתם. אם אתם זוקקים ליותר מזה, זה בסדר. זכרו: ככל שתתרגלו יותר, תשתפרו.

רפלקציה:

לאחר תרגול המבחן הראשון, כתבו לעצמכם איך הרגשتم, מה אתם חשים שקל לכם ובמה אתם מתקשים.

זה תהליך זה יסייע לכם להבין כיצד להשתפר. ככל שהלומד מודע יותר לתהליכי הלמידה שלו, הוא מסוגל להשפיע עליהם. מודעות לתהליכי למידה מאפשרת "פיקוח" עצמי על התהליכי, מייצרת אסטרטגיות אישיות טובות, ומיעלת את התהליך.

מה מומלץ לעשות?

א. **תכננו את השבוע שלכם.** בטבלה זו כתבו כמה מבחנים אתם רוצים לתרגל. ושבצו זאת בטבלה.

שבט	יום 1	יום ה	יום ד	יום ג	יום ב	יום א	
מנוחה	לימודים בבית הספר	לימודים בבית הספר	לימודים בבית הספר	לימודים בבית הספר	לימודים בבית הספר	לימודים בבית הספר	08:00- 15:00
	מנוחת צריים: אוכל עם חברים	מנוחת צריים: אוכל צריים באטר ההתקנדבות שלוי	מנוחת צריים: נפגש עם חברים	מנוחת צריים: צופה בתוכנית האהובה עליי (הקלטתי אותה)	מנוחת צריים: ארוחה עם סבתא וسبא	מנוחת צריים: ארוחה עם אימה ואבא	15:00- 16:30
	מתכונן למבחן בכימיה	פותר בחינות בגירות מס' 2	חוג שחיה/ ריקוד/ כדורגל	תנועת נווער	פותר בחינות בגירות מס' 1	חוג שחיה/ ריקוד/ כדורגל	16:45- 18:00
	ובודק את תשובותיי				ובודק את תשובותיי		18:00- 20:00
	כותב עצמי: מה היה לי קל וモגן, ומה היה לי קשה עליי לשפר. כותב עצמי איך להשתפר בכך				כותב עצמי: מה היה לי קל וモגן, ומה היה לי קשה עליי לשפר. כותב עצמי איך להשתפר בכך		20:00- 21:00

- ב.** **זמן למידה:** יש שעון? כמה זמן מוקצה ללמידה?
- ג.** **סביבת למידה:** העפתם את מה שמספריע? ארגונתם סביבה ללמידה נעימה לכם? יש ספר? יש כלי כתיבה?
- ד.** **מטרות:** אל תציבו לכם מטרות מורכבות. התחליו בצעד קטן: פרק בבחינה אחר כך שניים... חזרות הלמידה נוצרת ממצב נעים. תיצרו לכם תהליך ללמידה שמתאים לכם.
- ה.** **כיצד תזכרו את החומר הנלמד?** אם תרצו לזכור כללים או מידע מילולי, ערכו זאת בראשי תיבות, בטבלאות, בתרשימים זרימה. הלחינו לשיר כלל חשוב ועוד.

ו. לא הספקתם להגיע לתרגול מבחנים? ברכו למה. חשוב שתדעו מה מונע מכם למידה עיליה.

חשוב כל הזמן לבדוק עם עצמכם מה מקדם אתכם בלמידה ומה מעכב אתכם. התשובות יסייעו לכם לארגן את הזמן, את הסביבה ואת חומר הלימוד לkrarat למידה עיליה ומשמעותית.

משמעותי

בספר זה מופיע דף משוב אישי, שיש למלא לאחר כל מבחנים. מטרתו היא לשפר את הידע בלשון העברית באמצעות הכתיבה הרפלקטיבית. מחקרים מראים שתהליכי משוב שלומד נוטן לעצמו מקדים את הביצועים שלו בתחום שהוא לומד. כך כתיבת משוב אישי לאחר כל מבחנים בספר זה תסייע לך לומד. הפניה היא אל זכר וכל נקבה כאחת להשתפר בידע. משוב ורפלקציה הם כלים חשובים בלימידה, שכן הם עוזרים לומד להגדיר לעצמו מה הוא יודע, ולשמור זאת, ומה עליו ללמידה ולשפר. כמו כן הדבר מאפשר גם מעקב של הלומד אחר התפתחותו במקצוע הנלמד.

דף זה נמצא בסוף כל מבחן, הקפד למלא אותו, ועקב אחר התקדמותך בלימודי מקצוע זה.

בהצלחה רבה!
חותי טסלה.

מבחון מספר 1

חלק ראשון - הבנה והבעה

פרק א - הבנה (55 נקודות)

קרא את הטקסטים שלפניך, וענה על השאלות שאחריהם.

טקסט א':

זיהום אור – מה זה?

מעובד על פי מאמריים מנת רשות הטבע והגנים, שפורסמו באינטרנט:
 <http://www.parks.org.il/News/Pages/ramonStars.aspx>, 2013
 <http://www.parks.org.il/News/Pages/zihumOr.aspx>, 2013

פסקה א
 זיהומים רבים מייצר האדם, ובכך פוגע בסביבה, בחו ובעצמה. אחד מהם, פחות מוכר, הוא
 זיהום אור. מذובר באור מלאכותי בשמי הלילה. זיהום אור גורם על ידי תאורה מלאכותית
 בשעות החשכה, והוא מפריעה לצפייה בכוכבים ולבעלי החיים בטבע.

פסקה ב
 במאה השנים האחרונות תאורת הלילה המלאכותית משפיעה על הבiology ועל
 האקולוגיה של בעלי החיים בטבע. זה הוא תוצר לוואי של העידן התעשייתי שלנו.
 השפעתו של זיהום אור – קיימים שני סוגי זיהום אור: זיהום אור אסטרונומי וזיהום אור
 אקולוגי, ושניהם משפיעים על הסביבה.

פסקה ג
 זיהום אור אקולוגי הוא זיהום שאינו מאפשר לראות את הכוכבים בשמי הלילה, ואילו
 זיהום אור אקולוגי הוא זיהום המשפיע על הסביבה שבה נמצאים בעלי חיים. הראשון
 הוא מגע אסתטי, ככלומר פוגע בהנאה שלנו מחשכת הלילה, המביאה עמה עשור של
 כוכבים מנכניצים.

פסקה ג
 השני מהסוג השני מזיק לחיה בטבע. פעילות רבה מאוד של בעלי חיים מתרחשת זווקא
 בשעות הלילה, ואור בשעות החשכה מזיק לפעילות זו.

פסקה ג
 למשל: ציפורים נודדות המנווטות בלילה לפי אוור הכוכבים, מסתנוורות מאור מלאכותי.
 זה גורם להן לטאות ממושלן ולהתגנש בבניינים. דוגמה נוספת לכך: צביים שבקו,
 נמשכים אל אורות העיר במקום אל הרים המנচנץ, וונקים גדולים טוביים מבלבול ומוחסר
 התמצאות למרחב או משינויים ב"שועל הבiology" שלהם, והם נדרסים בכבישים.

פסקה ד
בשנים האחרונות התקין האדם תוארה בכבישים, אשר פוגעת בחיות הבר. במיוחד נפגעים מזיהום האוויר העטלפיים, כי סביב עמודי תאורה מתקנים חרקיים רבים, המשמשים להם

20 מזון, וגם כי הם נחשפים על ידי האוויר ונטיפים על ידי עופות דורסים.
פסקה ה
כיצד אפשר למצוות את זיהום האוויר בישראל? ישראל היא מדינה צפופה, וziehom האור בה הוא רב. תשתיות רבות מוארות בלילה, שכן ziehom האור הוא עצום. ziehom זה משמעותי בישראל דווקא בשטחים הפתוחים, בהם חיים הבר, שבהם עומדות תשתיות של

כבישים ושל מתקנים שונים.

פסקה ו
רשות הטבע והגנים פועלת לצמצום הנזק על ידי תכנון חכם ויעיל יותר של תאורות רחוב וכביש בשטחים הפתוחים, באופן שאינו מסכן את בני האדם, ונוסף על כך מצמצם את ההשפעה של ziehom האור על בעלי החיים.

1. א. בטקסט מוזכרת התופעה "ziehom אור". מהי?

ב. בטקסט מוזכרים שני סוגי של תופעה זו. ציין אותם.

2. כבר בפסקה הראשונה מוזכר הגורם לתופעה זו. ציין את הגורם.

3. הקפ את התשובה הנכונה: הטענה המרכזית של כותבי הטקסט היא:

- א/or גורם אוושר.
- ציפורים נודדות צרכות אוור כדי לנוטו.
- רשות הטבע והגנים פועלת כדי לצמצם את הנזק.
- אוור מלאכותי בשעות החושך מפריע לצפייה בכוכבים ולבעלי החיים בטבע.

4. הבא שתי הוכחות לטענת הכותבים, על פי הטקסט:

5. א. על אייזו שאלה עונה הפסקה המשךה? הקפ בمعالג את התשובה הנכונה.

- מה רשות הטבע והגנים עושים כדי לצמצם את הנזק של זיהום אוור?
- האם כותבי הטקסט מזהירים את הקוראים מפני זיהום אוור?
- מהו הנימוקanzi זיהום אוור?
- איך מתכנן תאורת רחוב?

ב. העתק מן הפסקה צירוף מילים או משפט הוכיח את תשובתך.

6. א. "זה הוא **תוצר לוואי** של העידן התעשייתי שלנו". (שורה 6)

מה משמעות הצירוף "**תוצר לוואי**"?

הקפ את התשובה הנכונה:

סבה, מטקה, תוצאה, סאגה

ב. "פ^עילותות רובה מאוד של בעלי חיים מתרחשת **דווקא** בשעות הלילה". (שורה 14)

מה משמעות המילה "**דווקא**"?

הקפ את התשובה הנכונה:

לא, בעיקר, أولי, לא בדיק

ג. ציין למה מכוונות כל אחת מן המילים ש לפניך :

"**הראשון** הוא מפגע אסתטי". (שורות 9-10)

"אוור בשעות החשכה מזיק **ל פעילות** זו" (shoreה 13)

טקסט ב':

מכתש רםן כשמורת אוור כוכבים

מהי שמורה אוור כוכבים?¹ הכוונה היא לאזור שבו נשמר אוור הכוכבים, ואינו מופרע על ידי אוור מלאכותי. במצב זה אפשר התבונן במראה הטבעי והיפה של הכוכבים. מכתש רםן הוא מקום ייחודי באזור הנגב שבו אפשר לצפות בכוכבים. הצפיה בכוכבים במכתש רםן היא ייחודית, וחשוב לשמר עליו כשמורת אוור כוכבים.

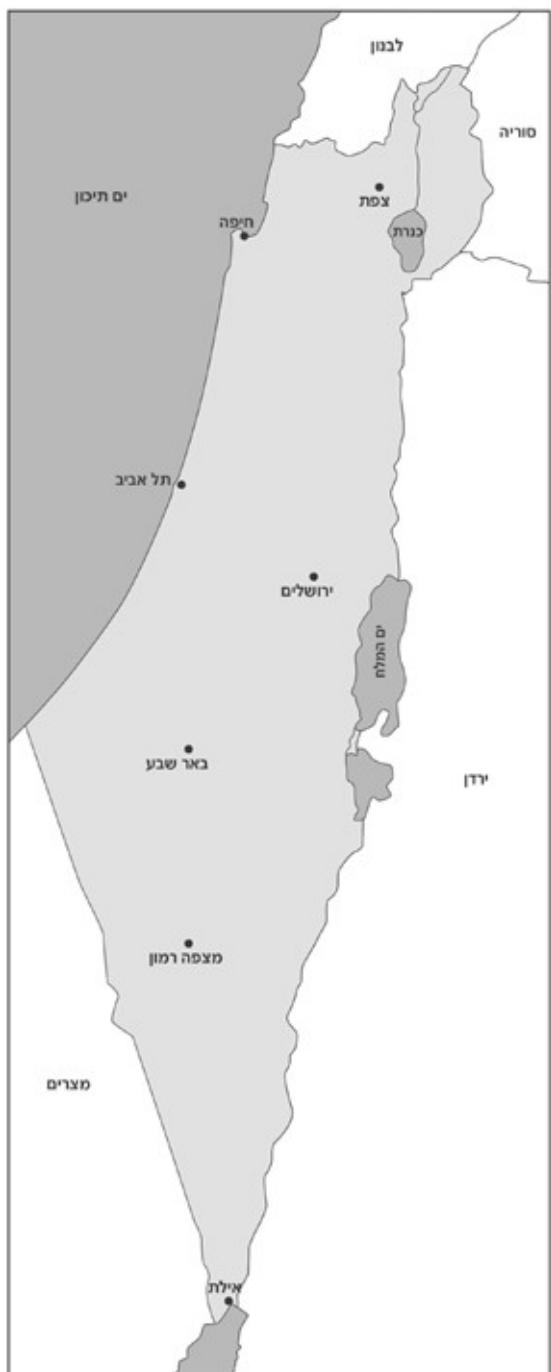
פסקה ב 5 עשרות אלפי מטרים מגיעים אל המכתש בכל שנה, ובهم אסטרונומים חובבים רבים. הם מטיילים באזור ושווים בחניוני הלילה שבמכתש. במקומות אלה נחשף הציבור למראות יפים שלשמי הלילה והכוכבים.

פסקה א

פסקה ב

7. **לשם מה הוקמה שמורה אוור כוכבים?**

1 תואר זה ניתן על ידי הארגון UNESCO לשמרות טבע ברחבי העולם, אשר בוחן שמי הלילה ומראה הכוכבים נשמרים



8. לפני **מפת ארץ ישראל**, שבה מסומן גם המיקום של מכתש רמון. התבונן במפה, וענה על השאלות הבאות:

א. מדוע לדעתך האדם נזקק למפה?

ב. נסח הסבר קצר (כתבו כ-3 שורות) שיתאר היכן ממוקמת שמורת אור הכוכבים. בהסבירך תוכל להשתמש בכיוונים: מדרום ל, מצפון ל, מזרח ל, ממערב ל...

טקסט ג':

לפניך התכתבות בנושא זההום או רם בין אנשים שונים החברים בקבוצה שיצאת לטיוול בנגב.

עינת המדריכה:



נוסעים לנגב, ומקרים גם ב麥תש רמוון כדי לצפות בטבע במהלך השבוע הקרוב.

גיל:

ספרוי לנו מהו מעניין הקשור לזה.

עינת המדריכה:

הנגב הוא האזור הדרומי של ישראל. נבר בבאר שבע, שהוא בירת הנגב. יש בה אוניברסיטה נחרת, בית חולים גדול, מוזיאונים, שווקים, מרכזי בילוי ותעשייה מהיפים בארץ. ממש ממשיר לים המלח, וממה אחר כך נבר גם ב麥תש רמוון.

שושנה:



ים המלח?

רוי:



ספרוי לנו שהוא נקרא "ים המות"...



עינת המדריכה:

ים המלח הוא המקום היכי נמר בעולם, והמים שלו מלוחים. אתם חושבים שב"ים המות" דגים יכולים לחיות?

רוי:

חחח... לא נראה לי.

ורד:

ברור שלא... המים שם מלוחים מאד, מאד, מאד, וגם יש מעינות בריאות בזכות זה!

עינת המדריכה:

כן, יש שם בוז מיוחד העשיר במינרלים טובים, لكن אנשים מגיעים לשם כדי לנוח וכך להתרפא באמצעות הבז והמים.

גיל:

כמה זמן נהיה שם? לנו שם?

עינת המדריכה:

נהיה שם יומיים. יש שם בתים מלון וצימרים, אנחנו כבר הזמננו מקום לנו שם, נהיה שם לילה אחד בסך הכל.

אייליה:

מגניב...!

עינת המדריכה:

לאחר יומיים ממשיר בדרך למכתש רמוון, אני רוצה שתראו בדרך בעלי חיים מעניינים: עופות דורסים וציפורים, גמלים, יעלים ועוד. חשוב לי שביליה נגיעה למכתש רמוון - שמורות או כוכבים.



פז:

מה נראה שם?

עינת המדריכה:



וניהנה ממרה השמיים בלילה

רוי:

וואו... אני כבר סקרן!

עינת המדריכה:

כן, אבל היכי חשוב לי זה שתדעו איך לשמור על הסביבה, כדי שגם אחרים יהנו ממנה: בעלי החיים החיים בסביבות השונות ונוגם בני האדם הבואים להנחות מהסביבה.



9. א. על פי הדיאלוג, באילו מקומות בישראל יקבעו החברים שבקבוצת הווטסאפ?

ב. עינית המדריכה אומרת: **"אבל הכל חשוב לי זה שתذעו איך לשמר על הסביבה"**. איך לדעתך אפשר לשמר על הסביבה? על פי מה שידוע לך, כתוב שתי הצעות לכך.
ההצעה ראשונה לשמירה על הסביבה:

ההצעה שנייה לשמירה על הסביבה:

טקסט ד':

הידעת?

לפניך מספר **עובדות**:

- א. ציפורים נודדות מותות יותר סביב מבנים גבוהים ומוארים.
- ב. אור בחופי הים פוגע בתהיליך ההתרבות של צבאים. איך? צבי הים משקיעים אנרגיה באור ופחות בהזדנות. וכן לעיתים הם זוחלים אל האור, ולא אל מקור המים שבו הם חיים.
- ג. עופות, חרקים ובעלי חיים אחרים מאבדים את חוש הזמן בגלגול אורות זולקים. הם מתבלבלים בין שעות או לשעות חושך.
- ד. יש חרקים הנמשכים אל האור ונעים סבבו. כך הם מאבדים אנרגיה והדבר פוגע בתהיליך חיפוש בן זוג.
- ה. יש דגים החיים טוב יותר בחושך, האור אינו מאפשר להם לנוע בביטחון.
- ו. אור פוגע באיכות הראייה של בעלי חיים כמו קרפדות וצפרדעים.
- ז. יש בעלי חיים הנמשכים לאור שבכבושים, ועקב כך גם נפגעים מכלי רכב.
- ח. האור משפיע על הגדרה של צמחים: לנבייטה, פריחה ושלכת. האור המלאכותי משבש את השלבים האלה בצמחים.

כל אלה משפיעים על האיזון של המערכת האקולוגית. לכן יש לחשב על יתרונותיו של האור המלאכותי וגם על הסכנותתו שבו.

10. בחר בעובדה אחת, והסביר אותה בלשונך (בhaikef שלוש שורות).

טקסט ה':

לפניך שלוש תמונות:



11. בחר בתמונה אחת וכתוב (שלוש שורות לפחות) מה רואים בתמונה, וכייזד היא מתקשרות.
לטקסטים שקראת ב מבחן זה.
