

לאומיות וציונות

- הלאומיות המודרנית באירופה במאה ה-19

- התנועה הלאומית היהודית המודרנית - הציונות ומאפייניה

העיקריים

- פועלותיהם של הציונים בארץ ישראל עד מלחמת העולם

הראשונה

- התנועה הציונית והישוב היהודי בארץ-ישראל בזמן מלחמת

העולם הראשון

הלאומיות המודרנית באירופה במאה ה-19

מבוא

הלאומיות היא תופעה אידיאולוגית שהתרחשה בסוף המאה ה-18 ובמהלך המאה ה-19. הלאומיות היא מושג הכלול בתוכו את התעוררותן של קבוצות אנשים שראו עצמן חלק מלאם, שאימצו לעצמן שאיפות פוליטיות והחלו לפעול למען הגשתן במסגרת תנוועה לאומית. לאומיות היבטים חברתיים, תרבותיים ופוליטיים.

מהי לאומיות?

"לאומיות" היא תופעה אידיאולוגית היסטורית שהתרחשה במאה ה-19. **הלאומיות היא שילוב בין הזיקה ללאום ולרגש הלאומי של בני הקבוצה, לבין השאיפה שלהם להגדירה עצמית במסגרת טריטוריאלית מדינית.** לאומיות העניקה זהות קבוצתית لأنשי הרוחאים את עצם כשייכים לבני אותו לאום. זאת לאומיות כוללת מכלול של מרכיבים המגבשים, מלכדים ומיחדים את בני הלאום. לאומיות היא מקור הזדהות עבור בני הלאום. לאומיות שימשה מקור הזדהות עבור בני הלאום במקום שהכנסייה חדרה למלא תפקיד זה.

מרכיבי תופעת לאומיות

המרכיבים הקשורים ומלכדים את בני הלאום:

- **סמלים לאומיים** - גיבוש הזיהות הלאומי סביר מרכיבים המשווים לאום כמו: סמלים לאומיים כגון דגל, המנון וחגים לאומיים, סבב מיתוסים הכלולים סיורי עם, סיורים המכוננים המבטאים יסודות הקשורים לאום, זיכרונות משותפים. מרכיבים אלה גורמים לבני הלאום לחוש שייכים לקבוצה/לאום.
- **טריטוריה** - הזיקה למולדת, לטריטוריה ההיסטורית. טיפוח אהבה וגעוגעים למולדת. בדרך כלל באמצעות טויל מורשת, טוילים המשלבים סיורים עם זיקה לאתרים ההיסטוריים השונים. פעילות מעין זו נועדה לשכנע ולעורר את בני הלאום לפעולות שמטרתה להיות במדינה עצמאית משליהם - מדינת לאום.
- **שפה** - שפה משותפת, המלכדת את בני הלאום ומשמשת כלי להנחלת התרבות השונית בקרבתם, להנחלת התרבות והמסורת.

- **ההיסטוריה** - היסטוריה משותפת לבני הלאום, המדגישה את עברם המשותף של בני הלאום.
- **תרבות** - כוללת את הייצרה של בני הלאום בתחוםי הספרות, האומנות, המוסיקה, את המנהגים והמסורות.
- **השאיפה** של בני הלאום לחיות במדינה עצמאית משליהם.

השינויים שיצרה הלאומיות המודרנית באירופה במאה ה-19

חיזוק מסגרות השתייכות

הלאומיות הייתה מוקד חדש לשיעיות ולהזדהות של בני הלאום. מבחינה זו החליפה הלאומיות את הדת ששימשה בעבר מוקד לשיעיות, להזדהות ולגורם מלכד ומגבות.

התגבשותן של מסגרות חברתיות, פוליטיות ותרבותיות

- הלאומיות גישה בין המעודדות והפעריים השונים בחברה. פעילותן של התנועות הלאומיות כללה את קיומם של אירועים חברתיים שמטרתם הייתה לבש את בני הלאום.
- הלאומיות הביאה להווצרותן של מסגרות חברתיות חדשות כמו אגודות לאומיות ותנועות נוער, שטיפחו וחיזקו את סימני הלאומיות, ונאבקו למען הקמת מדינה עצמאית לבני הלאום.
- הלאומיות ניזונה באופן משמעותי מהתרבות של בני הלאום. התרבות היא אחד המרכיבים החשובים בילד בני הלאום ובגיבושים. ההתעוררות הלאומית לוותה בפעולות הקשורות בתרבות בני הלאום, כגון טיפוח שפת הלאום, הפולקלור, הספרות, המוזיקה, האמנויות, התיאטרון וכדומה. התרבות שימשה כרנוך לגיוס בני הלאום סבב הרעיון הלאומי, וכמוקד לשיעיות ולהזדהות של בני הלאום.
- הלאומיות באה לידי ביטוי במישור הפוליטי, בשאיפה להקים מדינה ריבונית ועצמאית, בהקמת מסגרות פוליטיות ובפעולות הפוליטיות שהתלווה למען מימוש שאיפה זו. מטרת פעילות זו הייתה להשתחרר מהשלטון הישן שהיה בידי המלך, הכנסייה והאצולה, ולהעבירו לידי העם. הפעולות הפוליטיות היוותה אף היא מקור לילמוד בני הלאום ולאיחודה.

השינויים במפה המדינית של אירופה

- במחצית השנייה של המאה ה-19 נאבקו תנועות לאומיות נגד המושלים הזרים בארץותיהם. חלק מהנאבקים הצלicho והובילו להקמתן של מדינות לאומיות חדשות כמו יוון, איטליה וגרמניה.
- לאחר מלחמת העולם הראשונה **השתנתה** המפה המדינית של אירופה, ובמקומן של הקיסרות האוסטרו-הונגרית, האימפריה העות'מאנית והקיסרות הרוסית הוקמו תשע מדינות לאומיות: פינלנד, ליטא, לטביה, אסטוניה, פולין, צ'כוסלובקיה, אוסטריה, הונגריה ויווגוסלביה.
- עם נפילת האימפריה העות'מאנית והחולט בוועידת השלום בוורסאי לאמץ את שיטת המנדט (ייפוי כוח שנמסר למדינה מסוימת מטעם חבר הלאומים), אפשרה בין החזון של הנשיא האמריקני וילסון לבין הסכמים בין צרפת לבריטניה (הסכם סייקס פיקו). וילסון האמין שככל הסדר טרייטורילי ופוליטי חייב להתבסס על "זכות ההגדרה העצמאית", וכל עם יוכל לעצב את גורלו בידו, ואילו צרפת

ובריטניה סיכמו לחלק ביניהן את השלטון באזורה. בסופה של דבר, השטחים במרקם התייכון שבhem שלטה האימפריה העות'מאנית נמסרו לחבר הלאומים, והוא נתן אונם למנדט לבריטניה ולצרפת. שיטת המנדטים הייתה שיטה חדשה שהחליפה את שיטת הקולוניאליזם, ומטרתה הייתה להוביל בסופה של דבר את עמי הארץ לעצמאות.

מפת אירופה לאחר מלחמת העולם הראשונה ולאחר חתימת חוזי השלום



הגורםים לצמיחתן ולהתגבשותן של התנועות הלאומית באירופה במאה ה-19

1. השפעת עקרונות תנועת ההשכלה

רעיונות ההשכלה החלו להתפתח באירופה במאות ה-17 וה-18 לאחר צמיחת הבורגנות במאות ה-15 וה-16, והתגבשותה של המדינה המודרנית, בשליטתם של מלכים וקיסרים. קבוצה קטנה של הוגי דעת, סופרים, מדענים ומשכילים אירופים החלו לモתווח ביקורת על הסדר החברתי שהתקיים באירופה, שהיה מבוסס על מושטים אבסולוטיים כמו זה של המלך הצרפתי לואי ה-14, שהצהיר "המדינה זה אני".

רעיונות ההשכלה הציבו את האדם במרכז העולם. על פי תפיסתה של תנועת ההשכלה, בני האדם נולדו שווים ובעלי "זכויות טבעיות" המבטichות לכל פרט חיים, חירות, שוויון ורכוש, זכויות שאינן תלויות בחסדי השלטון. הפילוסוף ג'ון לוק דיבר על האמונה החברתית - ההסכמה של בני האדם ליצור מדינה עם שלטון, שתחליף את המסדר שבה חייו עד אז, במטרה להגן על זכויותיהם הטבעיות של בני האדם. ההגנה על הזכויות תמומש באמצעות חוקים שיחוקק השלטון, ובני האדם ירצו להגן על החוקים המבטיחים את מימוש זכויותיהם ולא ירצו להפר אותם.

תנועת ההשכלה באירופה הדגישה את מרכזיותם של הscalar והתבוננה האנושית בכל שטחי החיים של האדם, והטיפה לחופש מחשבה, לחופש דת ואמונה, ולשחרור מסמכיות דתיות וממסורות כובלות. האדם נិיח בscalar ובתבוננה, והוא יכול ליצור אוטונומי וחופשי להחליט על דרכו. הביטוי לתבוניות האדם ויכולתו להחליט החלטות הנוגעות לחייו הוא ההשתתפות החופשית והשוויונית בתהליך קבלת ההחלטה במדינה.

למעשה, בעקבות רעיונות ההשכלה התפתחו תנועות לאומיות שביקשו לעצמן ריבונות, זכות להגדירה עצמית וזכות העם לקבוע בעצמו את שליטיו. התנועות הלאומיות ביקשו להחליף את השיטה הנהוגה, שעיל פיה היה השליט מקור הסמכות ושלטוונו הוקנה לו בחסדי האל.

2. השפעת החילון

רעיונות ההשכלה פגעו במעמד הכנסייה כמרכז מרכזי לגיבוש בני הלאום. רעיונות ההשכלה הרחיקו את בני האדם מהדת והפחיתו את תלותם בכנסייה, שלטה עד אז באופן מוחלט על חייהם. הלאומיות הייתה תחילה מקור הזדהות עבור בני הלאום בפרקם שהכנסייה חדלה למלא תפקיד זה.

3. השפעת התנועה הרומנטית

טיפוח מרכזיות הרגש והדמיון במניעיהם ודרךם פעולותיהם של בני האדם על חשבון היגיון והaintellect. הרעיון הרומנטי מתבטא ברצון לתת ביתוי לייחודי ולאוטנטי כביכול שברוח העם. זאת מבלי מחויבות לערכים שהתקבעו במסורת, כגון עקרון הלגיטימיזם השוותתי, שטען כי זכותם של המלכים ויורשיהם אחריםם למשול איננה ניתנת להפקעה. הרומנטיקה חיפשה את הייחודי ואת הפרט.

טיפוח הקשר של בני האדם עם העבר של הלאום, במיוחד לפני קדם שביהם חי האדם בהרמונייה עם הטבע, זאת באמצעות אגדות עם, מיתוסים (עלילות גבורה), שירה ופולקלור, כמו גם הדגשת ימי גודלת עמיהם בעת העתיקה ואת עברם המפואר. הרומנטיקה היא למעשה המאיצ' הרוחני של הלאומיות.

4. השפעת המהפכה האמריקאית

במחצית השנייה של המאה ה-18 פרשו 13 המושבות הבריטיות מן האימפריה הבריטית, והקימו מדינה עצמאית בעלת שיטת ממשל דמוקרטית - ארצות הברית. המושבות באמריקה הכריזו על התנטקות מבריטניה ועל עצמאותן.

המהפכה האמריקאית החלה בשנת 1765 בשינוי בסטטוס קוו ביחסים בין בריטניה למתיישבים, כאשר חוק בפרלמנט הבריטי חוק הבולים, שכלל מיסוי כבד על המתיישבים ללא מתן ייצוג בפרלמנט, המשיכה להת倔ר עזה של המתיישבים, שהובילה להפגנות ולהתקפות עקבות מדם כגון טבח בoston ב-1770, והפכה למלחמה של ממש בשנת 1775.

במהלך המלחמה בין המושבות לבריטניה עסקו מנהיגי המהפכה האמריקאית באופן הממשל העצמאי שיסדו. המתיישבים ביקשו ליצור מנגנון שישמור את זכויותיהם הדמוקרטיות.

בשנת 1788 אושרה חוקה שהגדירה את סדרי השלטון ואת היחסים שבין השלטון הפדרלי המרכזי ובין המדינות.

المושבות המורדות הצידקו את צעדיהן תוך התבוסות על רעיונות ההשכלה, אשר באו לידי ביטוי בהצהרת העצמאות.

5. השפעת המהפכה הצרפתית

המהפכנים הצרפתים תקפו את אופיו הלא דמוקרטי של המשטר בארצות, דרשו את חופש הביטוי, קראו לתיגר על סמכויותיה מרחיקות הלכת של הכנסייה הקתולית ועל זכויות היתר של האצולה. המהפכה הצרפתית הובילה את האידאולוגיה שהאמינה בערכי החירות, השוויון והاخווה; המהפכנים הצרפתים לחמו למען מימושם של ערכים אלה במסגרת המדינית בצרפת. אידאולוגיה זו הייתה מוקד לגיבוש הלאומי ולזהות הלאומית המשותפת של בני הלאום הצרפתי.

במהפכה זו נקבע למעשה תקדים להרס המשטר הישן ולבניית מוסדות שלטון הנבחרים על ידי העם ושואבים את כוחם מהעם. רעיונות המהפכה "חירות, שוויון ואחווה" הופצו לאזוריים שונים באירופה והיו בסיס לשאייפות הלאומיות של הלאומים השונים. המהפכה הצרפתית הוכיחה שיש ממש בשאייפה להגדרה עצמית הלאומית של העמים.

6. השפעת תקופת שלטונו של נפוליאון

שאייפותיו האימפריאלייסטיות של נפוליאון מניג צraft הביאו אותו לכבות את מרבית אירופה וגרמו להתעוררות לאומית בכל רחבה. נפוליאון הביא למדינות אירופה את בשורת המהפכה - הערכים של חירות, שוויון ואחווה - ושחרר את תושבי המדינות שכבש מהעיריות ומהיעדר השוויון של המשטרים שהתקיימו בהן. הוא ביטל את רוב הנסיכות, ובכך צבאו הרים מדיניות חדשות ומשטרים מודרניים המבוססים על הזכות להגדרה עצמית של קבוצות האוכלוסייה שישבו בגבולות הטריטוריאליים של המדינה. מצד שני פגע נפוליאון בריבונותם של העמים שכבש, דבר שהוביל להתנגדות של העמיםכבושים לשליטה הצרפתית, לחיזוק וגבשותיהם הלאומיים ולשייפה לעצמאות אל מול הכובש הצרפתי הזר.

בכך למעשה האיצו כיבושי נפוליאון את רעיונות הלאומיות בשני אופנים: הן בהפצצת הרעיונות הליברליים של המהפכה הצרפתית והן ביצירת מצב מדיני - כיבוש - שעורר בקרב העמים הכבושים את הרעיונות הלאומיים.

המשיכלים מתחו ביקורת על הכנסייה. ביקורת זו הביאה בהדרגה לתהליך של חילון, ככלומר ביטול הבלעדיות של הדת ומוסדותיה בחיקיהם של הפרט והחברה. למעשה, רעיונות ההשכלה גרמו לרבים לחתוך את גורלם בידם, להתרחק מהדת, ולהצטרכ לתחומיות לאומיות ששימושו תחליף לכנסייה, לקהילה ולעתים גם לדת.

7. השפעת תהליכי התיעוש והעיר

עיר - המהפכה התעשייתית הובילה לתהליך עיר, תהליך שבו בני אדם היגרו מהכפר אל העיר. תהליך זה הביא להتنתקות האדם מהמסגרת הקהילתית הישנה, שבה חי ואליו הרגיש שיק. התנועה הלאומית שצמיחה והתגבשות בעיר, הייתה עבור האדם מוקד להזדהות חדש.

8. השפעתן של תמורה בתעשייה, בתקשורת ובחינוך

הדף - השינויים הגדולים בתחום המדע והטכנולוגיה היו אף הם גורםSSIיע ב濟מיחתן ובגיבושן של התנועות לאומיות במאה ה-19. השתכללות הדפוס במהלך המאה ה-19 סייעה בידי התנועות לאומיות להפיץ את רעיונותיהן. באמצעות כרזים שהודפסו בכמויות רבות והופצו בקרב מילוני בני אדם, הצלicho התנועות הלאומיות לעורר אותם להזדהות ולפעילות שתביא להשתתפותם.

התעשייה - המצאת הרכבות ומואחר יותר המכוניות סייעו בידי התנועות לאומיות להפיץ את רעיונותיהן לאזורים מרוחקים וمبرודדים, אם באמצעות מנשרים ואם על ידי מנהיגי התנועות עצם, שהגיעו לאזורי הנידחים והש銅יעו את דבריהם.

מערכת החינוך - הקמת מערכת חינוך רחבה הפכה את החינוך בבית הספר היסודי לנחלת רבים. מערכת החינוך שהלכה והפתחה גם למוסדות להשכלה גבוהה הרחיבה את מעגל האנשים המשיכלים ויודעה לקרוא וכותב. עובדה זו הביאה להעמקת מעורבותם של בני אדם רבים בחים הפוליטיים והחברתיים. אלו נחשפו לרעיונות תנועת ההשכלה שהזינו את התנועות לאומיות, כמו כן נחשפו לרעיונותיהן של התנועות הלאומיות ולקחו חלק משמעותית במאבקן למען עצמאות.

הנורמיים לצמיחתן ולהתגבשותן של התנועות הלאומיות באירופה במאה ה-19

השפעת התנועה הרומנטית	תהליכי המודרניזציה	כיבושי נפוליאון	השפעת המהפכה הצרפתית	רעיונות ההשכלה
<p>טיפוח מרכזיות הרגש והדמיון.</p> <p>טיפוח הקשר של בני האדם עם העבר של האומות, ביחוד לימי קדם, בהם חיה האדם.</p>	<p>השינויים בתחום המדע והטכנולוגיה</p> <p>סיעו בהפצחת רעיונות התנועות הלאומיות</p>	<p>כיבושי נפוליאון עוררו בקרב הלאומנים הכבושים רגשות לאומיים ורצון לטפח זהות יהודית המבוססת על שפה, תרבויות, היסטוריה משותפת ומוצא</p>	<p>המהפכנים דרשו את חופש הביטוי, קראו נגד סמכויות הכנסייה ונגד זכויות היתר של האצולה. המהפכה הוכיחה שיש ממש בשאייפה להגדרה עצמית הלאומית של העמים</p>	<p>פיתוח רעיונות: ריבונות העם, זכויות האדם כבסיס לאומיות. האדם במרכז העולם. בני אדם נולדו שווים ובעלי "זכויות טבעיות".</p>

המאפיינים ודפוסי הפעולות של התנועות הלאומיות שהתגבשו באירופה במאה ה-19

1. מנהיגי התנועות הלאומיות:

הנהוגה של התנועות הלאומיות במאה ה-19 אופיינה בדרך כלל במנהיגים פוליטיים, קריזטטים, מנוסים ותכליתאים, לדוגמה אותו פון ביסמרק ראש ממשלה פרוסיה שהוביל את איחודו של גרמניה, וקמילו קבור ראש ממשלה פיניונטה שהוביל לאיחודו של איטליה. מנהיגים אלו האמינו שיש בכוחם לשנות את הסדר החברתי פוליטי הקיים וגיבשו תוכניות לשם כך על פי השקפת עולם, תוך גiros ההמון.

2. תחומי הפעולה של התנועות הלאומיות:

- מאפיין נוסף של התנועות הלאומיות הוא קיום פעילות למען גיבושו וליכודו של הלום סביב יסודות וערכיהם משותפים, סביב סמלים, דגל, המנון וכדומה במטרה לטרוף את התודעה הלאומית. לא אחת נאלצו מנהיגי התנועות הלאומיות להיאבק נגד כוחות בתוך ארצם שרצו לעכב את השגת יעדיםם, בעיקר כוחות המשטר היישן: המלוכה, האצולה, הצבא והכנסייה.
- מנהיגי התנועות הלאומיות השתמשו בדרכים שונות להשגת יעדיםם, דיפלומטיה, הסכמים מדיניים, הסתייעות בבעלויות ברית, מלחמה ומאבקים אלימים. צעדייהם תוכנו והותאמו להתקפותיו המדיניות השונות שחלו באירופה בתקופת פעילותן. התנועות בנו לעצמן ארגונים כלכליים, מדיניים וצבאיים למען השגת מטרותיהן.
- מאבקן של התנועות הלאומיות הושפע מעצם קיומן של אימפריות ורב-לאומיות כגון האימפריה העות'מאנית, האימפריה האוסטרו-הונגרית ועוד. וכן מקיומו של שלטון זר ויריבות בין מעצמות.

3. שלבי התפתחות הפעולות הלאומיות באירופה במאה ה-19

- **התגבשות התנועות הלאומיות** - שלב ראשון מאופיין בהtagבשותם ובפעולתם של מאות משכילים שהניחו את התשתית לצמיחה של התנועה הלאומית. התנועה הלאומית מתמקדת ביצירת מודעות לאומיות וגיבושים זהות לאומיות בקרב בני הלאום, באמצעות גיבוש השפה, החיהת המסורת ומורשת העבר של בני הלאום, בעזרת אגדות, שירים עם, ריקוד מסורתי.
- **התפשטות התנועות הלאומיות** - שלב זה מאופיין בהתפשטות התנועה הלאומית, בגידול מספר חברות, בפעילויות תרבותית וארגוני להפצת הלאומיות על ידי חיזוק הגורמים המלכדים והמגבשים את בני הלאום והעצמתם באמצעות טיפוח זהות לאומיות. כל זאת ביצירת תשתיות כלכלית, כספית, לפעילותה של התנועה הלאומית, בעיקר בעזרת גישת תרומות, בניית תשתיות חינוכית לחיזוק התודעה הלאומית באמצעות הקמת בתים ספר, קיומם טקסים לציון אירועים לאומיים בחיה האומה, הקמת ארכיון תרבות להטמעת המורשת והתרבות של בני הלאום.

פעילות פוליטית - שלב זה מאופיין בפעולות פוליטית, בליקוד בני הלאום למאבק למען השגת המטרה שהיא שחרור לאומי והשגת זכויות לאומיות. התנועות הלאומיות מקדמות את הרעיון הלאומי באמצעות מפגנים המוניים ענקיים שנועדו להפיץ ולקדם את הרוונות הלאומיים, ואת השאיפה לשחרור לאומי מעול השלטון המקומי או השלטון הזר.

מהפכות "אביב העמים" הינן דוגמא לפעולות זו

מהפכות "אביב העמים" הן כינוי לסדרה של אירועי מהאה וניסיונות הפיכה שהתרחשו במדינות אירופה בשנים 1848-1849. מאבק של כוחות השינוי במשטר היישן. מהפכות אלו היו תולדת של אכזבות מהמשטרים הקיימים ומהמצב הכלכלי הקשה שפקד את מדינות אירופה. היו אלו מהפכות למען חירות, ותביעות של קבוצות אתניות להגדלה עצמית. את המהפכות הניגנו מהפכנים ליברלים נגד השמרנות שאפיינה את התקופה שלאחר ימי נפוליאון.

המהפכות היו לרוב מהפכות לאומיות, שמטרתן הייתה להשיג עצמאות מדינית, ומڪצתן נשאו אופי פוליטי וחברתי. אזרחים רבים נטלו חלק במהפכות "אביב העמים". בתוך חודשים ספורים דוכאו רוב מהפכות "אביב העמים", אבל עקרונות החירות והשוויון, עקרונות שחרתו על דגלהם לוחמי החירות במהפכות אלו, חיזקו את התנועות הלאומיות שהתעוררו באירופה במהלך השנה ה-19, וביססו את הליברליזם. מהפכות "אביב העמים" ביטאו את עליית הכוח של האזרחים ואת מעורבותם בחיי המדינה.

מאבק צבאי ודיפלומטי - שלב זה מאופיין גם במאבק צבאי נגד השלטון הזר בארץ המולדת של בני הלאום. מאבקים צבאיים הביאו בעקבותיהם לעיתים הסכמים מדיניים, שבהם הובעה הכרה עצמאו של הלאום בארץ הולדתו.

4. הגורמים המשמעותיים והגורמים המעכבים לימוש יעדיו התנועות הלאומיות באירופה במאה ה-19

הגורמים המעכבים

אופי השלטון – במאה ה-19 ברוב המדינות באירופה שלטו אימפריות חזקות, שלא רצו לוותר על שלטונן. **כוחה של הכנסתה** – הכנסתה חששה מפני אובדן כוחה, ועל כן התנגדה לאיחוד.

מידת הפיצול החברתי, הכלכלי והתרבותי – השלטון הסית את הפעלים, ועל כן הם התנגדו למהפכה הלאומית.

האצולה התנגדה בשל החשש שתפסיד את מעמדה ואת כוחה הכלכלי. **בגרמניה היו הבדלים** בין הדרום לצפון מבחינה דתית. באיטליה לא הייתה שפה אחת, והיו הבדלים בין הצפון המתועש לדרום החקלאי. **הפיצול** הזה עיכב את מימוש היעדים של התנועה הלאומית, מכיוון שהלאום לא היה מאוחד.

הגורמים המשמעותיים

אופי השלטון – במדינות שבנון היה השלטון נאור יותר, הוא אפשר פועלות של התנועות הלאומיות ואנו שיתף איתנו פעולה.

היקף המודרניזציה בתחוםים השונים – כחלק מהמהפכה התעשייתית התחוללו שינויים רבים גם באמצעי התקשורות, באמצעי התקשורת ובחינוך, שקידמו את אירופה למודרניזציה. במחצית השנייה של המאה ה-19 הייתה כל אירופה מרושתת במסילות ברזל. התקשורת שימושה גורם מקשר בין חלקי טריטוריה שונים, והביאה להידוק הקשרים בין חלקי העם השונים ולהפצת רעיונות לאומיות. בעקבות השינויים המדענים והטכנולוגיים שהתרחשו בתפתחות הדפוס, ובקבות התפתחותה של מערכת החינוך שהביאה לגידול במספרם של יודעי קראוא וכותבו, נחשפו רבים לרעיונות התנועות הלאומיות. התנועות הלאומיות הפיצו את רעיונותיהם בכרזים ובעיתונים יהודים כבמות רבות, ובכך הצליחו לעורר את ההזדהות של האנשים עם המטרות הלאומיות, ולהגדיל את מעורבותם במאבק הלאומי להשגת העצמאות.

דף הנקמה של תנועות לאומיות באירופה במאה ה-19

התנועת הלאומית האיטלקית

הдвижעה הלאומית האיטלקית היא דוגמה לдвижעה לאומית שפעלה למען הגשמת הרעיון הלאומיים שנפוצו באירופה במאה ה-19. שני ניסיונות לאחד את איטליה - ב-1830 וב"אביב העמים" ב-1848 - נכשלו. היו אלה ניסיונות "מלמטה", שהשתמשו ברעיונות אידאולוגיים ולייטרליים נוסח המהפכה הצרפתית כדי לאחד את האיטלקים נגד המשטר הישן. לאחר הכישלונות הללו הבינו האיטלקים שעליהם לנסות לפעול באפקטים אחרים ופנו לפתרונות של כוח ושל פעולה למען גיבוש האומה.

מצב מדיני

איטליה הייתה מפוצלת לממלכות ולנסיכויות, שהיו תחת שלטוןزر צרפתי ואוסטרי, ומדינת האפיפיור ברומא.

מטרת המאבק והכוחות שהנעו את המאבק לאיחוד איטליה

מטרת המאבק של הדвиעה הלאומית האיטלקית הייתה סילוק השלטון הזר, האוסטרי והצרפתי, לאחד את איטליה וליצור רפובליקה לייטרלית.

ג'וזפה מאציני מאגודה הקרבונרי (אגודה שביקשה לסלק את הכבשים הזרים מאייטליה). חזר בשנת 1831 מהגלות והקים את תנועת איטליה הצעירה, ששאהה לאחד את איטליה. מאציני שילב בין הלאומיות ובין ערכיהם הומניסטיים ולייטרליים. לצד מיצני פעלו הלוחם והמפקד הדגול, **ג'וזפה ג'ריבaldi** (לוחם חירות איטלקי וגיבור לאומי בן המאה ה-19, שאיפתו הגדולה הייתה ייסוד של מדינה לאומית ומאוחדת בחצי האי האיטלקי), וראש ממשלה פiemontese-Sardinia, קאמיל קאברו.

השלבים העיקריים

- בתחילת המאה ה-19 קמו באיטליה אגודות מהפכניות, שביקשו לשחרר את איטליה מהשלטון הזר, הצרפתי והאוסטרי. האגודה המפורסמת ביותר הייתה הקרבונרי (הפחמים). אגודה זו ביקשה לסלק מאייטליה את הכבשים הזרים. רבים מחבריה נאסרו או גורשו מאייטליה.
- בשנת 1831 חזר מאציני, חבר אגודת הקרבונרי, מהגלות לאיטליה והקים את תנועת איטליה הצעירה ששאהה לאחד את איטליה ולבנות רפובליקה בעלת חוקה לייטרלית.
- בשנת 1848 פרצו התקוממוויות בכל רחבי איטליה נגד המלכים והדוכסים שלטו במדינה ביחסות האוסטרים והצרפתיים. המתוקוממים בהנהגת מאציני וגריבaldi תבעו חופש ובקשו את סילוקו של השלטון הזר. ההתקוממוויות הלאומיות דוכאו כמעט במעט בפiemontesa.
- במחצית השנייה של המאה ה-19 שאך מלך פiemontesa-Sardinia (שבצפון איטליה), ויטוריו עמנואלה השני, לאחד את איטליה תחת הנהותו. הוא נעזר בראש ממשלה קאמיל קאברו. קאברו פעל לפיתוחה הכלכלי והצבאי של ארצו ולצמצום כוחה של הכנסייה הקתולית.

- קאבור ניצל את כישוריו הדיפלומטיים וגייס את צraft האויבת, בראשות הקיסר נפוליאון השלישי, למען מימוש רעיון איחוד איטליה. בין שתי המדינות נחתם הסכם שבמסגרתו נקבע כי צraft תעוזר לנסיכות פiemונטה לכבות מידי אוסטריה את השטחים האיטלקיים שבהם היא שולטת ובתמורה תקבל צraft את ניצח וסבירה.
- קאבור, עם כוחותיו המתנדבים של נפוליאון השלישי ועם המחרת שהניג ג'וזפה גריבaldi, הצליח לכבות את השטחים האיטלקיים מידי האוסטרים ולגרשם. איטליה נהנתה מעוצמתה של פרוסיה, שהביסה את אוסטריה וסלה את הדרך לאיחוד.
- בשנת 1860 פרץ מרד עממי בסיציליה שבדרום, שבו שלטה ממלכת נאפולי. גריבaldi, שעמד בראש צבא של אלף מתנדבים, סייע למורדים וגורש את המלך, את שטחי איטליה בדרום מסר לשליטות ממלכת פiemונטה.
- בשנת 1861 הכריז על עצמו מלך פiemונטה-סרדיניה כעל מלך איטליה כולה. בשנת 1866 סופה ונכיה לאיטליה ובשנת 1870 כורפה גם רומא ונאשתה בירתה. כך הושלם איחוד איטליה.

גורמים מס'יעים

- מנהיגות קריזטית בדמותם של ג'וזפה גריבaldi וג'וזפה מציני שנלחמו בדבוקות למען איחוד איטליה.
- צמיחתן של תנויות מהפכניות בעקבות המהפה הצרפתית שעוררו את התודעה הלאומית באיטליה.
- כישורי הדיפלומטיים של קאבור, ראש ממשלת פiemונטה, שגייס את צraft למען מימוש רעיון איחוד איטליה.
- תבוסת אוסטריה על ידי גרמניה סלה את ניצחון פiemונטה על אוסטריה.

גורמים מעכבים / קשיים

- מדינת האפיפיור סירבה לוותר על עצמאותה. האפיפיור ראה את איחוד איטליה כמהלך העול לחזק מגמות ליברליות ודמוקרטיות שנחשבו אנטי-דתיות. כמו כן חש האפיפיור כי האיחוד יגרום לתהlik של חילון ולירידת כוחה של הדת באיטליה.
- אוסטריה שאפה לשמר על השטחים הנרחבים שהיו תחת שליטתה באזורה ונכיה ובצפון-מזרח איטליה, ופעלה כדי להכשיל את ניסיונות האיחוד של איטליה בשנות ה-30 של המאה ה-19 ובימי אביב העמים של 1848.
- צraft הייתה בעלת אינטרס למנוע את האיחוד גם בשל שאיפותיה הטריטוריאליות בצפון-מערב איטליה וגם בשל האינטרסים שלה במדינה האפיפיור: איחוד איטליה היה עלול לפגוע במטרות אלה.
- הפיזול הגדול של איטליה לממלכות ולנסיכויות שיצר פיצול תרבותי לשוני, יצחק אף הוא קושי במאבק בתנועה הלאומית האיטלקית בהשגת יעדייה.

מפת איחוד איטליה

